

Matemáticas en Juego

Exposición temporal en el Museo del Juguete de Cataluña, Figueres

MARIA BRAS-AMORÓS

La exposición *Matemáticas en juego*, que se presentó a finales de octubre en Figueres, fue una invitación a observar el juego y el juguete bajo una mirada matemática.

Maestros y profesores de matemáticas repetimos a menudo que las matemáticas están presentes en nuestras vidas. Pero si no nos fijamos, esta relación nos puede pasar desapercibida. Es lo que sucede con respecto al mundo del juego y del juguete donde las matemáticas son casi siempre inherentes. El Museo del Juguete de Cataluña es un marco idóneo para apreciar este vínculo, unas veces sutil y en otras ocasiones muy evidente.

La exposición, con una amplia variedad de juguetes y juegos, quiere enfatizar esta relación que, de hecho, se presenta bajo las formas más diversas: puntuación, misterio, belleza, enigma, lógica, formulación geométrica, cálculo, medida, pensamiento, etc. También cuenta con una sección de libros antiguos sobre juegos, ingenios y entretenimientos matemáticos.

Paralelamente a la exposición, se llevaron a cabo una serie de actividades complementarias dirigidas a familias y a profesionales de la educación con el fin de poner de relieve el rol del juego en el aprendizaje de las matemáticas.

Otras
actividades

El papel de las matemáticas en el juego. El papel del juego en las matemáticas

Si además de fijarnos bien en las matemáticas que nos rodean, «involucramos el pensamiento», utilizando palabras de Maria Antònia Canals, el juego puede tener un papel complementario en el aprendizaje de las matemáticas. Quisimos aproximarnos a esta función complementaria en una mesa redonda con Maria Antònia Canals, referente en la didáctica de las matemáticas y responsable del gabinete de materiales GAMAR (Gabinet de Materials i de Recerca per a la Matemàtica a l'Escola); Mequè Edo, Doctora de la Universitat Autònoma de Barcelona e investigadora en juego y matemáticas; y Helena Cusí, representante del Museu de Matemàtiques de Catalunya.



Los números cantan

Hubo una actividad musical con canciones tradicionales y algunas de autor, de la mano del Doctor

en Pedagogía y cantante profesional Toni Giménez. Se trataba de presentar el trabajo *Los números cantan* donde se quiso recalcar el papel que las canciones pueden tener para acompañar el trabajo de elaboración de la secuencia numérica, la aproximación a los diferentes significados del número y unas primeras prácticas de cálculo mental.

MARIA BRAS-AMORÓS
Comisaria de la exposición
Doctora en Matemáticas y profesora
en la Universitat Rovira i Virgili
Asociada de ABEAM (FEEMCAT)

