

Como cada año, el primer sábado de noviembre más de doscientos cincuenta maestros y profesores de Matemáticas tuvimos oportunidad de reencontrarnos en la jornada anual de la «Associació de Barcelona per a l'estudi i l'aprenentatge de les Matemàtiques» (ABEAM). En esta ocasión se celebraba la vigésima de estas jornadas y el lema escogido «Emocionar para aprender y enseñar matemáticas» prometía grandes momentos.

Las primeras actividades de la jornada se realizaron en dos espacios en simultáneo. Mientras que en un aula se reunían los asistentes que tenían interés en reflexionar sobre la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas en las aulas de educación infantil y primaria, en otra sala se reunían aquellos asistentes interesados en hacer esta reflexión en relación a alumnos mayores de doce años.

En una de las dos aulas, junto con María Roca, presentamos la ponencia *El intercambio entre maestros de diferentes etapas: una oportunidad emocionante*, en la cual defendimos el trabajo en red de maestros de diferentes etapas educativas para ayudarnos a reflexionar sobre la transición del alumnado a lo largo de su escolarización y sobre la posibilidad de establecer puentes entre las experiencias de aprendizaje que les presentamos con aquellas

vividas en etapas anteriores y las que tendrán en etapas futuras. A continuación, tuvimos ocasión de escuchar a Neus Suriñac de la escuela Bogatell, que acompañada de tres integrantes del CREAMAT, relató una experiencia conjunta muy interesante sobre conexiones entre aritmética y plástica, *¿Tienen forma las sumas?*. Una propuesta de integración de matemáticas y arte en educación primaria.

A la misma hora, Anton Aubanell presentó su ponencia *Contenidos, metodología y emociones en educación matemática* en la que defendió, con el entusiasmo contagioso que lo caracteriza, que la educación matemática en todos los niveles educativos debería tener un fuerte componente experimental, empleando recursos diversos para conectar con diferentes estilos de aprendizaje e invitar al alumnado a descubrir relaciones matemáticas, poner palabras a la idea y formalizarla. Durante su presentación Anton invitó a la audiencia a considerar los sentimientos y emociones como ingredientes esenciales de la enseñanza matemática en cualquier planteamiento didáctico.

A continuación, el Grup Cúbic invitó a los asistentes que estaban en la sala a salir al patio y allí montó una fiesta con su taller *Role-plays en educación matemática* que grabaron desde las alturas con un dron.

Después de una pequeña pausa para el desayuno los organizadores nos ofrecieron ocho opciones de talleres y comunicaciones de las cuales, por simultaneidad, solamente podíamos elegir dos.

- El grupo e*plorium propuso un taller sobre pensamiento computacional en el aula de matemáticas para infantil y primaria.
- SET, el grupo de Juegos de ABEAM, presentó un taller de juegos aplicables en el aula de Matemáticas.
- Montserrat Alsina e Imma Gilibets relataron su experiencia con proyectos como *7deMates*, la exposición *Las matemáticas y la vida* o el programa *Tiempo de... Matemáticas* que les significó ser finalistas en el certamen Ciencia en Acción 2017.
- Jordi Campos en el taller *Matemáticas por los aires!* compartió su experiencia con drones cuadricópteros en el aula de Matemáticas.
- Ricard Peiró vino desde Valencia para ofrecer un taller de resolución de problemas de matemáticas con la calculadora FX 570/991 CLASSWIZ.
- Santi Vilches y Maite Gorriz presentaron su experiencia *Aprendizaje creativo con fotografía matemática*.
- Bernat Ancochea impartió, en una aula de informática, el taller *GeoGebra 3D, una ventana abierta a la experimentación*.
- Abraham de la Fuente consiguió tratar un tema central como la evaluación en un formato de alta participación de los asistentes en el taller *Evaluar para aprender*.



Figura 1. Inauguración de la jornada



Figura 2. En la sala de actos de la FME



Figura 3. Anton Aubanell



Figura 4. Cecilia Calvo y María Roca



Figura 5. El grupo Cúbic



Figura 6. En el taller de e*plorium



Figura 10. Santi Vilches



Figura 7. En el taller de Ricard Peiró



Figura 11. Abraham de la Fuente

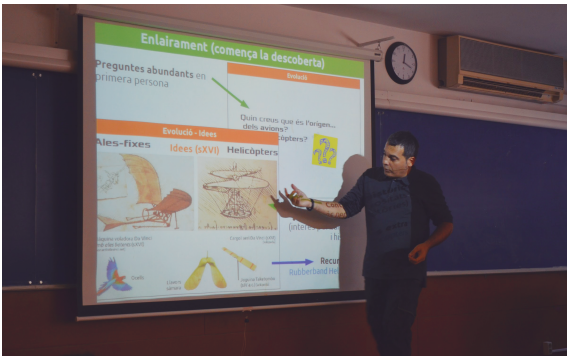


Figura 8. Jordi Campos



Figura 12. El MMACA para los más pequeños



Figura 9. Ricard Peiró



Figura 13. Cerveza y logaritmos

La tarde comenzó con una actividad conjunta para todos los asistentes a la jornada. Allí la Comisión de Impulso de las Conclusiones del C2EM2016 (Congrés Català d'Educació Matemàtica realizado en julio de 2016) presentó la ponencia *De camino hacia el C2EM2020: ¿empezamos por compartir?*, durante la cual invitaron a la audiencia a poner en común qué actividades de su práctica cotidiana les interesaría compartir con sus colegas, promoviendo de esta manera el trabajo en red que las conclusiones del C2EM2016 destacaban como un camino a seguir en el futuro inmediato.

Para terminar la jornada, el programa nos ofrecía dos fantásticas propuestas para marchar con la mochila llena de ideas para llevar al aula el lunes siguiente. Por un lado, representantes del Museu de Matemàtiques de Catalunya, bajo el título *El MMACA para los más pequeños*, presentaron materiales, talleres y módulos de su museo dirigidos a niños de corta edad. Por otro lado, Manel Martínez, Roger Grau y Jordi Font, expli-

caron su experiencia en la puesta en funcionamiento de laboratorios de matemáticas como motor de conocimiento en dos centros educativos, uno en Barcelona y el otro en Vilanova i la Gertrú, ilustrando su relato con algunas actividades que han realizado en ese entorno: el experimento *Cerveza y logaritmos*, el juego *Cierra la caja* y el proyecto *Creando azulejos*.

Al acabar se notaba que se habían cumplido las expectativas con las que llegamos a la Facultat de Matemàtiques i Estadística de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), sede del encuentro. La jornada no decepcionó a los asistentes, tal como se pudo constatar a partir de las encuestas de opinión realizadas posteriormente.

Disponéis de más información sobre esta jornada (incluyendo el material presentado en las diferentes comunicaciones y talleres) en <http://abeam.feemcat.org/course/view.php?id=34> o rastreando la etiqueta #20jabeam elegida por los organizadores para el seguimiento del evento a través de las redes sociales.

CECILIA CALVO PESCE
Escola Sadako (Barcelona)
<ccalvo@escolasadako.com>